



## **FLIEGEN ÜBEN (4+)**

Berlocken Theaterkollektiv  
Poetisches Tanztheater

### **Inhaltsbeschreibung**

#### **Dauer**

- 60 Minuten

#### **Sprachen und Text**

- Keine Sprache

#### **Bühne, Requisiten**

- Es wird mit verschiedenen Objekten gearbeitet, u.a. einer aufblasbaren Kugel (1m Durchmesser), einem Fluggerät aus Holz mit Rädern, Flügeln und einem Propeller

#### **Sensorische Reize**

##### **Licht**

- Der Zuschauerraum ist zu Beginn leicht abgedunkelt und die Bühne ist hell beleuchtet
- Etwa in der Mitte des Stücks werden Bühnen- und Zuschauerraum stark abgedunkelt und es kommt zum Einsatz von orangem und blauem Licht
- Am Ende werden große Schatten auf der Wand gezeigt

##### **Sound**

- Es kommt zum Einsatz von Musik, die in ihrer Stimmung, Lautstärke und Schnelligkeit variiert – teilweise würde man diese Musik als rhythmisch beschreiben
- Im gesamten Stück erzeugen die Darstellerinnen eine Soundkulisse mit eigenen Lauten, Geräuschen und den verwendeten Objekten
- An einer Stelle wird ein hohes Fiepsen eingespielt

#### **Publikumsbereich und Bewegung**

- Auf der Podesterie werden Sitzkissen ausgelegt
- Rollstuhlplätze können nach vorheriger Absprache zur Verfügung gestellt werden. Bitte vorher anmelden telefonisch unter 030 4234314 oder per E-Mail an [ticket@schaubude.berlin](mailto:ticket@schaubude.berlin)
- Bewegung im Zuschauerraum ist eingeschränkt möglich
- Das Verlassen des Raums und Wiederkommen ist zu jeder Zeit möglich

**Atmosphäre und Inhaltliches**

- Die Stimmung wechselt zwischen lustig/ unterhaltsam und nachdenklich und spannungsvoll
- Es werden in der Performance verschiedene Facetten des Fliegens verhandelt

**Weitere Punkte**

- Das Stück wurde konzipiert sowohl für hörendes als auch für taubes Publikum

**Kontakt bei Fragen zur Barrierefreiheit**

- [ticket@schaubude.berlin](mailto:ticket@schaubude.berlin)