



INTERNATIONAL 2026
BEGEGNUNGEN
SYMPOSIUM
FESTIVAL
9.- 15. OKTOBER 2026 IN BERLIN

Shelter (Jaszak/Schutz)

Eine Physical Performance mit Live-Musik (3+)
Simone de Jong Company | Niederlande

Inhaltsbeschreibung

Dauer:

- 40 Minuten + 15 Minuten Nachspielzeit

Sprache und Text:

- Keine gesprochene Sprache

Bühnendesign und Requisiten:

- auf der Bühne befinden sich ein Zelt/„Sheltersuit“, eine Laterne und Müllbeutel

Sensorische Reize:

- Es gibt einen Live-Musiker, der das Stück musikalisch als auch mit instrumentalem Sound-Design begleitet. Z.B. simuliert er Regen, spielt Instrumente und macht textlose Vokalmusik. Die Dynamik wandelt sich von ruhig und atmosphärisch zu lauter und energetisch
- die Bühne ist dunkel, aber gut ausgeleuchtet
- der Hauptdarsteller benutzt u.A. kleine Stehlampen
- es wird einmal ein bunter Diskokugel-ähnlicher Effekt und bunte Farben in der Laterne verwendet
- Der Hauptdarsteller breitet sich auf der Bühne aus, krabbelt umher und rennt auch im Kreis

Publikumsbereich und Bewegung:

- Das Publikum schaut von vorne auf die Bühne

Atmosphäre und Inhalt:

- Lustige, herzerwärmende Geschichte über eine obdachlose Person in einer sich ändernden Welt

Bei Fragen melden Sie sich gerne bei Dagmar Domrös unter ticket@fratz-festival.de oder telefonisch unter +49 (0)178 6876106.